

Samedi 24 juin
20 h 30

Quatuor BEL CANTO

Donizetti, Bellini, Rossini,
les maîtres du Chant Italien du
début du XIX siècle à l'honneur.

Interprété par
Hélène HEBRARD, soprano
Thierry CAMACHO, tenor
Ada BONORA, alto
Raphaël BARBAUD, basse
Irina BOROVIEVA, piano

*Le « Bel Canto est avant tout un style
de chant italien qui a existé en Italie
vers 1830 avant Verdi. Il désigne l'art
du beau chant*

Vendredi 30 juin
20h30

“Impression TANGO”

Isabelle RUBAN, voix
Jean Christophe SELMI, Violon
Manuel CARTIGNY, Violoncelle
Nathalie NEGRO, piano

*Musique latine des Maîtres argentins,
dont le plus célèbre est PIAZZOLA,
pour cette soirée haute en couleur*

Vendredi 7 juillet
20 h 30

Opéra de poche

« Le Barbier de Séville »

d'après la pièce de BEAUMARCHAIS.

Interprété par :
Remi BEER-DEMANDER, Comte Almaviva,
Daniel MARINELLI, Bartolo,
Raphaël MARBAUD, Basilio,
Thierry CAMACHO, Figaro,
Hélène HEBRARD, Rosine
Direction musicale ; Irina VOROBIEVA

*Voici un chef d'œuvre de l'art lyrique,
qui demande aux interprètes à la fois
performance vocale et théâtrale*

Entrée : 18 euros-Pass 50 euros –Tarif réduit 12 euros (- de 15ans. Chômeur)

Information et billetterie Librairie « Au Poivre d'Ane » place de l'Hôtel de Ville à Manosque 04.92.72.45.08